

Learning Activity Sheet

Filipino 9

Kuwartar 4 - Linggo 1-MELC 4

Pagbibigay -Patunay na may Pagkakatulad
/Pagkakaiba ang Binasang Akda sa Ilang
Napanood na Telenobela



REHIYON VI-KANLURANG VISAYAS

**PAG-AARI NG PAMAHALAAN
HINDI IPINAGBIBILI**

Filipino 9 Learning Activity Sheet (LAS) Blg.4
Unang Edisyon, 2021

Inilimbag sa Pilipinas
Ng Kagawaran ng Edukasyon,
Rehiyon 6 – Kanlurang Visayas
Duran St., Iloilo City

Isinasaad ng **Batas Republika 8293, seksiyon 176** na “Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-ari (sipi) sa anumang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayunpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaang naghanda ng gawain kung ito’y pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.”

Ang Filipino 9 **Learning Activity Sheet (LAS)** na ito ay inilimbag upang magamit ng mga Paaralan sa Rehiyon 6 - Kanlurang Visayas.

Walang bahagi ng aklat na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anumang porma nang walang pahintulot sa Kagawaran ng Edukasyon, Rehiyon 6 – Kanlurang Visayas.

Bumuo sa Pagsusulat ng Learning Activity Sheet sa Q4-Filipino 9

Manunulat: Rosie C. Cabus
Tagasuri : Alicia M. Geroso
Tagalapat : Eldiardo E. Dela Peña

Division Quality Assurance Team

Diana P. Agupasa Perly M. Mapa
Cynthia C. Caspe Rosie C. Cabus
Marie Antoniette M. Villar

Division of Escalante City Management Team:

Clarissa G. Zamora, CESO VI
Atty. Fevi S. Fanco, EdD
Ivy Joy A. Torres, PhD
Jason R. Alpay
Alicia M. Geroso

Regional Management Team:

Ramir B. Uytico
Pedro T. Escobarte, Jr.
Elena P. Gonzaga
Donald T. Genine
Celestino S. Dalumpines IV

MABUHAY!

Ang **Filipino 9 Learning Activity Sheet (LAS)** na ito ay nabuo sa pamamagitan ng sama-samang pagtutulungan ng Sangay ng Lungsod Escalante at Kagawaran ng Edukasyon, Region 6 – Kanlurang Visayas sa pakikipag-ugnayan ng Curriculum and Learning Division (CLMD). Inihanda ito upang maging gabay ng learning facilitator, na matulungan ang ating mga mag-aaral na makamtan ang mga inaasahang kompetensi na inilaan ng Kurikulum ng K to 12.

Layunin ng **LAS** na ito na gabayan ang ating mga mag-aaral na mapagtagumpayan nilang masagot ang mga nakahanay na mga gawain ayon sa kani-kanilang kakayahan at laang oras. Ito ay naglalayon ding makalinang ng isang buo at ganap na Filipino na may kapaki-pakinabang na literasi habang isinasaalang-alang ang kani-kanilang pangangailangan at edukasyon.

Para sa mga learning facilitator: Ang **Filipino 9 Learning Activity Sheet (LAS)** na ito ay binuo upang matugunan ang pangangailangan ng ating mga mag-aaral sa larang ng edukasyon, na patuloy ang kanilang pagkatuto kahit na sila ay nasa kani-kanilang mga tahanan o saan mang bahagi ng learning center sa kanilang komunidad.

Bilang mga learning facilitator, siguraduhing naging malinaw ang mga panuto sa mga gawaing iniatas sa kanila. Inaasahan din na patuloy nating masubaybayan ang pag-unlad ng mga mag-aaral (learner's progress).

Para sa mga mag-aaral: Ang **Filipino 9 Learning Activity Sheet** na ito ay binuo upang matulungan ka, na mapatuloy ang iyong pagkatuto kahit na wala ka ngayon sa iyong paaralan.

Pangunahing layunin ng LAS na ito na mabigyan ka ng makahulugan at makabuluhang mga gawain. Bilang aktibong mag-aaral, unawain nang mabuti ang mga panuto ng bawat gawain.

Learning Activity Sheet (LAS) Blg. 4

Pangalan: _____ Grado at Seksiyon: _____

Petsa: _____

GAWAING PAMPAGKATUTO SA FILIPINO 9

Pagbibigay -Patunay na may Pagkakatulad /Pagkakaiba ang Binasang Akda sa Ilang Napanood na Telenobela

I. Kasanayang Pampagkatuto at Koda

Nagbibigyang -patunay na may pagkakatulad /pagkakaiba ang binasang akda sa ilang napanood na telenobela (F9PD-IVa-b-55)

II. Panimula (Susing Konsepto)

Marami sa kabataan ngayon ay nahuhumaling sa mga telenobilang nagsisilabas sa telebisyon. Nagkakaroon sila ng iba't ibang persepsiyon sa mga naturang palabas na kung saan ay naihahambing nila ito sa mga nabasa nilang akda, may pagkakatulad o may pagkakaiba. Ngayon layunin natin na mabigyang -patunay na may pagkakatulad /pagkakaiba ang binasang akda sa ilang napanood na telenobela

Ang telenobela-ay isang melodramatic fiction na palabas na kadalasang ineere sa Latino-Amerikano na mga bansa noong unang panahon. Ang mga palabas na ito ay ineere sa gabi, anim na araw sa isang linggo at nakaaanyaya ng maraming manonood,iba't iba man ang edad at kasarian .Ito ay tumatagal ng tatlo hanggang anim na buwan.

III. Sanggunian:

Rizal,Jose-Noli Me Tangere, kabanata 56&59 pahina,311-316/325-330

IV. Mga Gawain

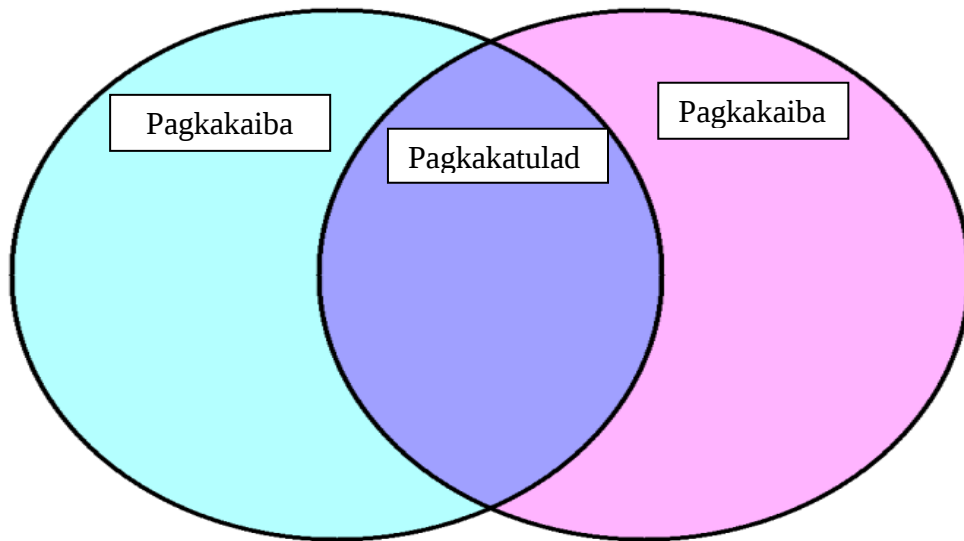
Gawain 1

Manood ng isang episode ng telenobela na iyong naibigan. Magbigay ng pagkakaiba at pagkakatulad ng telenobelang napanood mula napag-aralang Kaligirang Pangkasaysayan ng Noli Me Tangere gamit ang Venn Diagram.

(Halimbawa ng telenobela na maaaring panoorin- "Ang Probinsiyano")

**Kaligirang Pangkasaysayan
ng Noli Me Tangere**

Pamagat ng Telenobela



Gawain 2:

Panuto: Batay sa naging kasagutan sa Gawain 1 ay pumili ng apat (4) na iyong bibigyang-patunay na may pagkakatulad / pagkakaiba ng Kaligirang Pangkasaysayan ng Noli Me Tangere sa telenobelang iyong napanood.

1. Pagkakatulad/Pagkakaiba: _____ _____
Patunay: _____ _____
2. Pagkakatulad/Pagkakaiba: _____ _____
Patunay: _____ _____
3. Pagkakatulad/ Pagkakaiba _____ Pa tunay: _____ _____
4. Pagkakatulad/ Pagkakaiba _____ Pa tunay: _____ _____

Rubrik sa Pagtataya

Krayterya	Puntos
Makatotohanan ang inilahad na patunay	5
Mapanghikayat	5
Maliwanag at maayos ang paglalahad	5
Malinaw at wasto ang bararila/gramatika	5
Kabuonan	20

Tandaan

Ang akdang nabasa ay nagagawang ihambing sa napanood na telenobela. Namumulat ka sa tunay na mundo o kaya mabubuo sa isipan mo ang mga nangyari o posibleng mangyari sa tunay na buhay. Nagkakaroon ka ng iba'tibang persepsiyon.

V. Repleksiyon

Natutuhan ko sa araling ito na

IV.Susi sa Pagwawasto

Gawain 1,2, at Repleksiyon;
Ang mga sagot ay nakabatay sa kaalaman ng mga mag-aaral..Ang bawat bilang ay may tig-isang puntos