

Learning Activity Sheet sa FILIPINO

Kuwartar 3-Week 3 - MELC 4

Pagsulat Ng Sariling Tula/Awiting Panudyo,
Tugmang De Gulong At Palaisipan



REHIYON VI- KANLURANG VISAYAS

**PAG-AARIN NG PAMAHALAAN
HINDI IPINAGBIBILI**

Pangalan ng Mag-aaral: _____ Taon at Pangkat: _____
Petsa: _____

FILIPINO 7 ACTIVITY SHEET
PAGSULAT NG SARILING TULA/AWITING PANUDYO,
TUGMANG DE GULONG AT PALAISIPAN

I. KASANAYANG PAMPAGKATUTO AT KODA

Naisusulat ang sariling tula/awiting panudyo, tugmang de gulong at palaisipan batay sa itinakdang mga pamantayan. **F7PU-IIIa-c-13**

II. PANIMULA (SUSING KONSEPTO)

MGA ELEMENTO NG TULA

- **Sukat**- tumutukoy sa bilang ng pantig ng bawat taludtod na bumubuo sa isang saknong,

Pantig – ang paraan ng pagbasa

Halimbawa:

isda = is da = dalawang pantig

Ako ay isang tao = A ko ay i sang ta o = pitong pantig

May apat na uri ng sukat ito:

Wawaluhin – walong pantig

Lalabindalawahin – sandosenang pantig

Lalabing-animin – labing-anim na pantig

Lalabing-waluhin – labing-walong pantig

- **Saknong**- tumutukoy sa isang grupo sa loob ng isang tula na may dalawa o maraming taludtod

2 na taludtod – couplet

3 na taludtod – tercet

4 na taludtod – quatrain

5 na taludtod – quintet

6 na taludtod – sestet

7 na taludtod – septet

8 na taludtod – octave

- **Tugma**- Ang tugma ay tumutukoy sa magkakasintunog ng huling pantig ng huling salita ng bawat linya.

May dalawang uri ito:

1. Tugmang ganap (Patinig)

2. Tugmang di-ganap (Katinig)

Halimbawa:

Mahirap sumaya

Ang taong may sala

- **Kariktan**

Ito ay mga maririkit na salita para mapasaya ang mambabasa at mapukaw ang damdamin at kawilihan

Halimbawa:

Maganda – marikit

- **Talinhaga**- Ito naman ay tumutukoy sa mga di-tiyak na pagtukoy ng mga bagay na binabanggit.

- **Tayutay**- Paggamit ng pagwawangis, pagtutulad, pagtatao ang ilang paraan upang ilantad ang talinghaga sa tula.

III. SANGGUNIAN

<https://philnews.ph/2019/09/06/elemento-ng-tula-ano-ang-limang->

IV. MGA GAWAIN

GAWAIN 1

Sumulat ng sariling halimbawa ng tulang/awiting panudyo na binubuo ng isang saknong na pumapaksa tungkol sa panunukso o pagbibiro na kadalasang naririnig at nilalaro ng mga kabataan sa kalye o sa mga pook palaruan. Maaaring Hiligaynon o Filipino ang gagamiting wika sa pagbuo nito.

KRAYTERYA SA PAGBIBIGAY NG ISKOR:

Orihinalidad at Nilalaman	4
Pagkamalikhain	3
Sukat at tugma	3
KABUUAN	10

GAWAIN 2

Sumulat ng halimbawang Tugmang de Gulong na magbibigay ng paalala o babala sa mga pasahero at mga manlalakbay lalo na sa panahon ngayon na may COVID-19. Maaari itong gawin sa pamamagitan ng isang kasabihan o maikling tula na binubuo ng isang saknong.

KRAYTERYA SA PAGBIBIGAY NG ISKOR

Orihinalidad at Nilalaman	4
Pagkamalikhain	3
Sukat at tugma	3
KABUOAN	10

GAWAIN 3

Sa normal na pagbabalik ng klase ay makakasama mo na ang iyong mga kaibigan at mga kamag-aral sa paaralan, para mas maging masaya ang inyong pag-uusap at pagsasama ay gumawa ng isang halimbawa ng Bugtong o Palaisipan kung saan magbibigay ng aliw at at sigla sa kanilang isipan. Pipili lamang kung ang gagawin ay Bugtong o Palaisipan.

KRAYTERYA SA PAGBIBIGAY NG ISKOR

Orihinalidad at Nilalaman	4
Pagkamalikhain	3
Sukat at tugma	3
KABUOAN	10

REPLEKSIYON

Natutuhan ko sa pagsulat ng Tulang Panudyo, Tugmang de Gulong, Bugtong at Palaisipan ay :

SUSI SA PAGWAWASTO:

Ang iskor ng mag-aaral sa bawat gawain ay nakabatay sa binigay na krayterya ng guro.