

9

Filipino 9

Activity Sheet

Quarter 2- MELC 2

**Pagsusuri sa Pagkakaiba at
Pagkakatulad ng Estilo sa
Pagkakabuo ng Tanka At Haiku**



REGION VI – WESTERN VISAYAS

Filipino 9
Learning Activity Sheet 2
Unang Edisyon, 2020

Inilimbag sa Pilipinas
Kagawaran ng Edukasyon
Rehiyon 6- Kanlurang Visayas
Duran St., Iloilo City

Isinasaad ng **ng Batas Pambansa Bilang 8293, Seksiyon 176** na “Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa ano mang akda ng Pamahalaan ng Pilipinas. Gayunpaman, kailangan muna ang pahintulot ng pamahalaan o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng gawain kung ito’y pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.”

Ang **Filipino 9 Learning Activity Sheet (LAS)** na ito ay inilimbag upang magamit ng mga Paaralan sa Rehiyon 6 - Kanlurang Visayas.

Walang bahagi ng aklat na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anumang porma nang walang pahintulot sa Kagawaran ng Edukasyon, Rehiyon 6- Kanlurang Visayas.

Mga Bumuo ng Filipino 5 Learning Activity Sheet

Manunulat: Lucila Y. Plaza
Tagasuri: Perly M. Mapa, , Hezel A. Lopez, Ofelia S. Alegado, Riza G. Togle
Tagaguhit: Jerome Jordan Z. Ponsica
Tagalapat: Eldiardo E. de la Peña, Antonio O. Rebutada

Division of Escalante City Management Team:

Clarissa G. Zamora, CESO VI
Ermi V. Miranda, PhD
Ivy Joy A. Torres, PhD
Jason R. Alpay
Alicia M. Geroso

Regional Management Team:

Ma. Gemma M. Ledesma, CESO V
Josilyn S. Solana, PhD
Elena P. Gonzaga, PhD
Donald T. Genine
Celestino S. Dalumpines IV

MABUHAY!

Ang **Filipino 9 Learning Activity Sheets** na ito ay nabuo sa pamamagitan ng samasamang pagtutulungan ng Sangay ng Lungsod ng Bacolod sa pakikipagtulungan ng Kagawaran ng Edukasyon, Rehiyon 6- Kanlurang Visayas at sa pakikipag-ugnayan ng Curriculum and Learning Management Division. Inihanda ito upang maging gabay ng learning facilitator, na matulungan an gating mga mag-aaral na makamtan ang mga inaasahang kompetensi na inilaan ng Kurikulum ng K to 12.

Layunin ng LAS na ito na gabayan ang mga mag-aaral na mapagtagumpayan nilang masagot ang mga nakahanay na mga gawain ayon sa kani-kanilang kakayahan at laang oras. Ito ay naglalayon ding makalinang ng isang buo at ganap na Filipino na may kapaki-pakinabang na literasi habang isinasaalang-alang ang kani-kanilang pangangailangan at sitwasyon.

Para sa mga learning facilitator:

Ang **Filipino 9 Learning Activity Sheet** na ito ay binuo upang matugunan ang pangangailangan ng ating mga mag-aaral sa larang ng edukasyon, na patuloy ang kanilang pagkatuto kahit na sila ay nasa kani-kanilang mga tahanan o saan mang bahagi ng learning center sa kanilang komunidad.

Para sa mga mag-aaral:

Ang **Filipino 9 Learning Activity Sheet** na ito ay binuo upang matulungan ka, na mapatuloy ang iyong pagkatuto kahit wala ka ngayon sa iyong paaralan, pangunahing layunin ng LAS na ito na mabigyan ka ng makahulugan at makabuluhang mga gawain. Bilang aktibong mag-aaral, unawain nang mabuti ang mga panuto nga bawat gawain.

Learning Activity Sheets Blg. 2

Pangalan ng Mag-aaral: _____

Grado at Pangkat: _____

Petsa: _____

GAWAING PAMPAGKATUTO SA FILIPINO 9

Pagsusuri sa Pagkakaiba at Pagkakatulad ng Estilo sa Pagkakabuo ng Tanka At Haiku

I. KASANAYANG PAMPAKATUTO AT KODA

- Nasusuri ang pagkakaiba at pagkakatulad ng estilo sa pagkakabuo ng tanka at haiku. **(F9-PB-Ila-b-45)**

II. PANIMULA

Ang Tanka at Haiku ay ilang anyo ng tula na pinahahalagahan ng panitikang Hapon. Ginawa ang tanka noong ikawalong siglo at ang haiku noong ika-15 siglo. Parehong anyo ng tula ang Tanka at Haiku ng mga Hapon.

Maiikling awitin ang tanka na binubuo ng tatlumpu't isang pantig na may limang taludtod. Karaniwang hati ng pantig sa mga taludtod ay :7-7-7-5-5- , 5-7-5-7-7 o maaaring magkapalit-palit din na ang kabuuan ng pantig ay tatlumpu't isang pantig pa rin.

Samantala , ang Haiku mas pinaikli pa sa Tanka. May labimpitong bilang ang pantig na may tatlong taludtod. Maaaring ang hati ng pantig sa mga taludtod ay: 5-7-5 o maaaring magkapalit-palit din na ang kabuuan ng pantig ay labimpito pa rin.

Karaniwang paksa ng tanka ay pagbabago, pag-ibig, at pag-iisa. Ang paksang ginamit nama sa haiku aybtungkol sa kalikasan at pag-ibig. Parehong nagpapahayag ng masidhing damdamin ang tanka at haiku.

Narito ang mga halimbawa ng Tanka at Haiku na mula sa wikang Nihongo ay isinalin sa Ingles at Filipino. Basahin at suriin.

TANKA NI KI no TOMONORI Isinalin sa Filipino ni Vilma C. Ambat		
HAPON	INGLES	FILIPINO
Hi-sa-ka-ta-no Hi-ka-ri-no-do-ke-ki Ha-ru-no-hi-ri Shi-zu-ko-ko-ro-na-ku Ha-na-no-chi-ru-ra-mo	This perfectly still Spring day bath in soft light From the spread- out sky Why do the cherry blossoms So restlessly scatter down?	Payapa at tahimik Ang araw ng tagsibol Maaliwalas Bakit ang cherry blossoms Naging mabuway.

HAIKU ni BASHO Isinalin sa Filipino ni Vilma C. Ambat		
HAPON	INGLES	FILIPINO
Ha-tsu-shi-gu-re Sa-ru-mo-ko-mi-na-wo Ho-shi-ge-na-ri	An old silent pond ... A frog jump into the pond, Splash ! Silence again.	Matandang sapa Ang palaka’y tumalon Lumalagaslas

III. MGA SANGGUNIAN

Peralta, Romulo N. et al (2014) Panitikang Ayano, Modyul ng Mag-aaral sa Filipino 9, Unang Edisyon, Vibal Group, Inc.

Mga Sariling Katha

Mapa, Perly M. (2020), *Ngiti*, Hindi nailathalang Tula

Mapa, Perly M. (2020), *Manalig Ka*, Hindi nailathalang Tula

IV. MGA GAWAIN

Gawain 1

Panuto: Sagutan ang Gawain 3, Gawain 4 at 5 sa inyong aklat na “Panitikang Asyano 9” sa pahina 93-94.

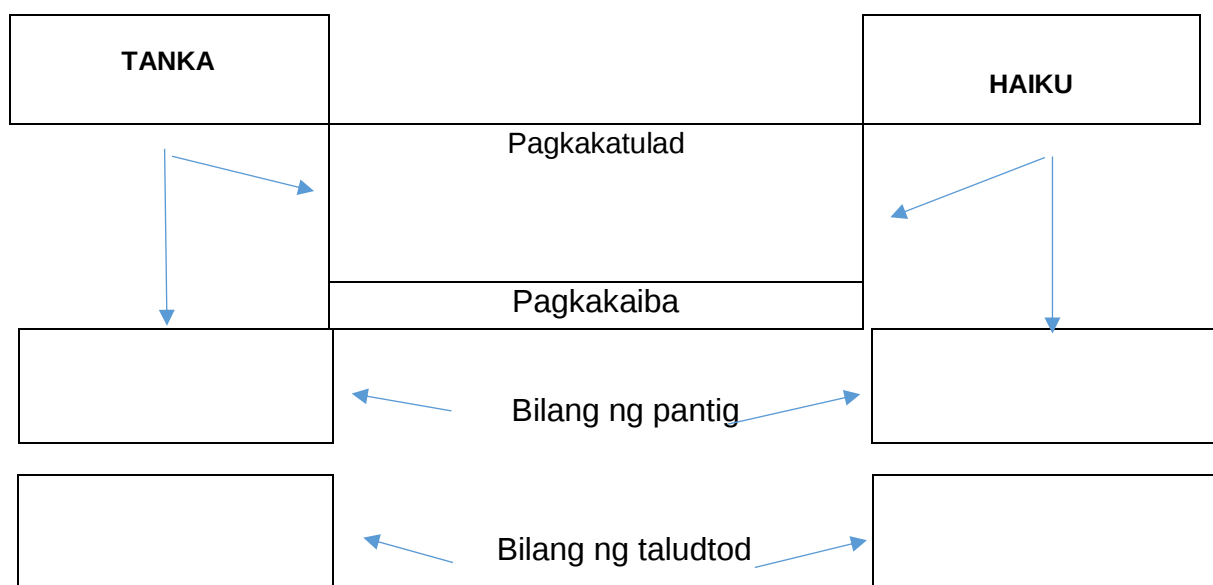
Gawain 2

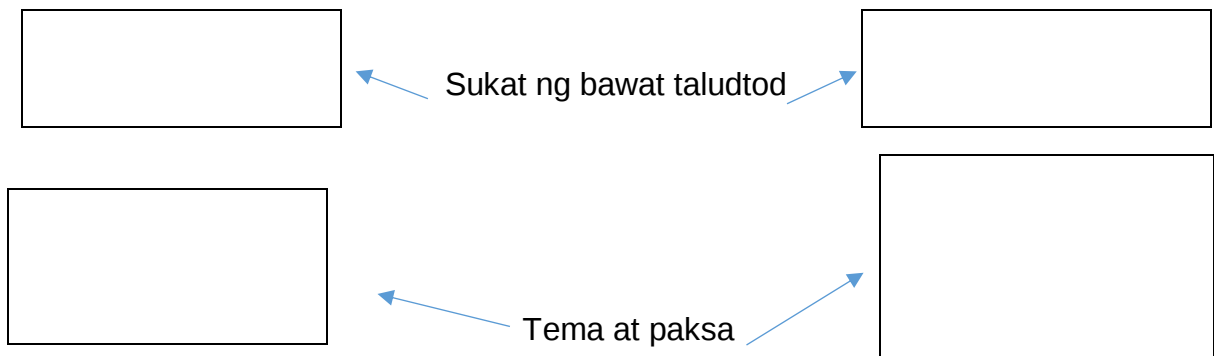
Panuto: Basahin Tanka at Haiku sa ibaba, isa-isahin ang pagkakaiba at pagkakatulad ng mga ito batay sa kayarian . Kopyahin sa iyong sagutang papel ang graphic organizer.

Haiku	Tanka
Ngiti Ni Perly M. Mapa Nakakaaliw Na masilayan Sa mukha namumutawi	Manalig Ka Ni Perly M. Mapa Ikaw ba’y nabigatan Sa iyong pinapasan Magtiwala Ka Sa Diyos na dakila.

.....

Graphic Organizer





Tandaan:

Ang tanka at haiku ay parehong nagpapahayag ng masidhing damdamin. Ang karaniwang paksa ng Tanka ay pagbabago, pag-ibig, at pag-iisa. Ang paksang ginagamit naman sa haiku ay tungkol sa kalikasan at pag-ibig.

Ang pagkakaiba ng Tanka at Haiku ay: ang tanka ay may **limang taludtod** na may kabuoang 31 na pantig samantalang ang haiku ay may **tatlong taludtod** lamang na may kabuoang 17 na pantig.

V. REPLEKSIYON

Sa iyong palagay, mahalagang bang malaman ang pagkakaiba at pagkakatulad ng Tanka at Haiku? Bakit?

VI. SUSI SA PAGWAWASTO

Pagkakaiba ng Tanka at Haiku	Tanka	Haiku	Bilang ng pantig	31 pantig	17 pantig
			Bilang ng taludtod	5 taludtod	3 taludtod
			Sukat ng bawat taludtod	7-7-7-5-5, 5-7-5-7-7	5-7-5, 5-5-7
			Tema at paksa	Pagbabago, pag-ibig, pagkakaiba	Kalikasan, pag-ibig